

ZESTAW 1.

Przeczytaj uważnie tekst, a następnie wykonaj zadania umieszczone pod nim. Odpowiadaj na podstawie tekstu i tylko własnymi słowami – chyba że w zadaniu polecono inaczej. Udzielaj tyłu odpowiedzi, o ile cię proszono.

ks. Marcin Kowalski

Przypowieści – Jezusowy styl

Jeśli w Ewangeliach istnieje jakiś gatunek literacki, który jest charakterystyczny dla Jezusa, styl, po którym moglibyśmy poznać Jego nauczanie, to są nim przypowieści. Po tylu stuleciach nikomu nie udało się go skopiować, czy osiągnąć mistrzostwa i głębi Jezusa.

Przypowieści przenoszą nas w jego świat, świat w którym On, jak prawdziwy rabin, opowiada historie zaludnione postaciami z codziennego życia. Pojawiają się w nich rolnicy, rybacy, kobiety krzątające się przy domowych pracach, z rzadka trafi się jakiś król. Celem przypowieści jest zilustrować to, co nieznanne i ukryte przed ludzimi oczyma przez to znane z bezpośredniego doświadczenia.

Przypowieści odkrywają tajemnicę Królestwa Bożego, posługując się znakami i obrazami pochodzącymi z codziennego życia. Są jak łuk, krzywa, parabola, która łączy niebo z ziemią.

Przypowieści ukazują to, co najbardziej charakterystyczne dla Ewangelii Jezusa: Królestwo Boże jest już obecne wśród nas. Rośnie powoli, jak ciasto w rękach kobiety (Mt 13,33; Łk 13,20). Jest jak małe ziarno gorczycy, lecz któregoś dnia zamieni się w wielkie drzewo, dające schronienie wszystkim istotom (Mt 13,31; Mk 4,30–32; Łk 13,18). Jest jak ziarno rzucone w rolę, które rozwija się i zapuszcza korzenie, pracuje cierpliwie we wnętrzu ziemi (Mk 4,26–29). Bóg, także obecny w naszym ludzkim świecie, ukrywa się w przypowieściach pod różnymi postaciami. Jest jak rolnik, który obsiewa ludzkie serca swoim słowem (Mt 13,24–30) czy przypomina pastora, który wyrusza na poszukiwanie zaginionej owcy (Mt 28,12–14; Łk 15,4–7). Innym razem przeistacza się w króla, który przed podróżą rozdaje swój majątek sługom (Mt 25,14–30; Łk 19,12–27) lub wydaje ucztę dla swojego syna (Łk 14,15–24). Wreszcie przypomina ojca, który wypatruje i przyjmuje z otwartymi ramionami powracającego syna (Łk 15,11–32).

Jakie miejsce Jezus wyznacza w swoich przypowieściach swoim słuchaczom, jak nas opisuje? Jesteśmy przez Pana porównani do młodych dziewczyn, które prowadzą pana młodego na ucztę (Mt 25,1–13). Często mówi o nas jako sługach, oczekujących na powrót swego pana (Łk 17,7–10; Mt 24,45–51; Łk 12,42–46). Porównuje nas także do podróżników i ludzi drogi, do poszukiwaczy pereł (Mt 13,44–46). Chociaż Królestwo Boże w przypowieściach Jezusa wydaje się samo rosnąć i wypełniać ten świat, ma sobie siłę i dynamizm, który nie zależy od nas, to jednak ludzie z przypowieści są w nieustannym ruchu, są aktywni. Ryzykują, sprzedając wszystko, co mają, aby nabyć tajemniczy skarb ukryty w polu lub jedną drogocenną perłę (Mt 13,44–46). Muszą się dobrze przygotować na drogę z panem młodym, aby w środku nocy w ich lampach nie zabrakło oliwy (Mt 25,3). Muszą czuwać, aby pan nie zastał ich śpiącymi, kiedy powróci (Mt 24,50–51). Wreszcie mają twórczo pomnażać talenty, które im powierzono (Mt 25,26–27).

Poprzez przypowieści Jezus uczy nas także jednej z najważniejszych aktywności w tym świecie – modlitwy. Ma być wytrwała, jak prośba wdowy kołaczącej do niesprawiedliwego sędziego (Łk 18,1–8) i ufna jak prośba dziecka skierowana do ojca (Mt 7,9–11; Łk 11,11–13). Przypowieści przypominają, że życie ludzkie to czas owocowania miłością i dobrymi czynami, czas jedyny, którego nie można stracić, bo zależy od niego nasza wieczność. Ogrodnik okopuje drzewo, które nie wydaje owoców, tylko na kolejny rok, a potem zostanie ono przeznaczone do wycięcia (Łk 13,6–9). Bogacz powinien odkryć swój największy skarb, Łazarza, póki miał na to czas, w doczesnym życiu. Po śmierci podzieli ich już przepaść nie do przebycia (Mt 22,1–10; Łk 14,16–24). Przebaczenie, do jakiego wzywa Jezus, to także pilne zadanie związane z obecnym czasem. Potem, kiedy zostaniemy wtrąceni do miejsca ciemności i zgrzytania zębów, będzie już za późno (Mt 18,23–35).

ks. Marcin Kowalski, *Przypowieści – Jezusowy styl. Wprowadzenie*, dokument elektroniczny <https://stacja7.pl/wiara/przypowieści-jezusowy-styl-wprowadzenie/> [dostęp: 8 maja 2019].